

PARTICULARITES LES JEUX DE LEXIQUE DANS L'APPRENTISSAGE DU FLE

*Sobirov Diyorbek etudiant doué
Anarboyeva Iroda dirigeante scientifique*

Annotasiya: Mazkur maqolada fransuz tilini chet tili sifatida o'qitishda leksik o'yinlarning o'ziga hos jihatlari, afzalliklari hususida fikr yuritiladi.

Annotation: Dans cet article il s'agit de la particularités les jeux de lexique dans l'apprentissage du FLE pour adultes et adolescents.

Mots clés: le langage, une culture, le facteur, écriture, populaire et imagé, intellectuel ou créatif, des avantages, l'amélioration, jeu, l'apprentissage ...ets

La langue, le langage, les mots, les phrases et les manières de les agencer, c'est cela notre humanité, une humanité qui s'approfondit et se densifie au fur et à mesure qu'on approfondit et qu'on s'approprie notre langue, notre première et vraie richesse.

Notre langue, c'est aussi notre spécificité absolue: nous sommes définitivement différents de tous ceux qui parlent une autre langue [1.6].

La langue et la pensée qui va avec, sont nos compagnes de silence, de solitude, de recueillement, nos instruments de défense, mais aussi d'attaque, nos arguments, nos cris. C'est aussi la meilleure preuve de notre identité et de notre appartenance à une société, à une culture (modes d'être, de penser, d'agir ...), le facteur de base de notre intégration à notre milieu ...

Un jour, il y a des millions d'années, l'australopithèque debout est devenu peu à peu un être raisonnable et surtout communiquant, inventant une langue avec des sons et des signes, sans laquelle il ne serait pas un homme, sans quoi la sociabilisation serait totalement différente de ce qu'elle est.

Et puis il y a peu, très peu, - quelques milliers d'années, à peine-, l'écriture. Et puis il y a peu, très peu, - quelques milliers d'années, à peine-, l'écriture nous est arrivée de Sumer. L'écriture, le langage du silence et de la mémoire !

Un homme sans écriture, n'est pas tout à fait un homme, et une société qui ne donne pas obligatoirement l'écriture à tous ses citoyens, est une société injuste, car elle ne leur donne pas un outil-clé pour se développer. Le langage, l'arme contre la violence, un indice de base du degré de civilisation d'une nation !

Quel merveilleux bonheur de jouer avec sa langue, de travailler avec sa langue, de l'enrichir et de la valoriser pour s'enrichir, se valoriser, et apprendre à l'exploiter au maximum de ses possibilités, ce qui nécessite tout de même, beaucoup de travail et de persévérance [2.35].

Du français populaire et imagé, on emploie souvent des mots réinventés ou des formules imagées. Ainsi, pour dire "j'ai faim", on peut dire "j'ai la dalle", "j'ai les crocs", et pour dire "j'ai soif", on peut dire "j'ai la pépie".

Comment diriez-vous: rouler très vite: ("rouler à tombeau ouvert"), s'exprimer très franchement: ("ne pas mâcher ses mots", "ne pas y aller par quatre chemins"), être très fatigué: ("être lessivé, essoré"), n'être pas encore sorti des difficultés: ("n'être pas sorti de l'auberge"), être très en colère: ("être en rogne", "être en pétard")...ets

Des mots composés d'autres mots. En français, certains mots semblent, phonétiquement, être L'addition, la juxtaposition d'autres mots. Exemples: nuage= «nu» + «âge», orange=«or»+«ange», bien-fait, dé-cou-verte ...

Trouvez une dizaine de mots dans lesquels on en découvre deux ou trois autres, juxtaposés. Évitez les adverbes formés d'un adjectif et de la syllabe finale "ment", ce serait trop simple!

Expressions «Passer», un verbe passe-partout

A) Citez 5 emplois intransitifs du verbe "passer".

1. Passer à l'ennemi. 2. passer par là. 3. passer dans les moeurs. 4. se faire passer

pour quel qu'un. 5.

B) Citez 5 emplois transitifs de " passer».

1. Passer la frontière, 2. passer le fleuve, 3. passer son temps à rêver, 4. passer la nuit, 5. passer un examen ou une visite médicale,

C) Enfin, citez 5 formes où " passer» est pronominal.

1) Citez 10 mots contenant le suffixe «thérapie».

1. artthérapie (traitement par la pratique d'un art), 2. balnéothérapie (traitement par les bains), 3. chimiothérapie (traitement médical par des substances chimiques), 4. photothérapie (traitement par rayons lumineux), 5. Thermothérapie (traitement par l'emploi de la chaleur) ...

B) Et dix autres mots contenant le suffixe «métrie»? géométrie (science de l'espace), audiométrie (mesure de l'acuité auditive ou de l'intensité d'un signal radioélectrique), biométrie (mesure des variations biologiques), Dissymétrie (défaut de symétrie), thermométrie (mesure des températures), trigonométrie (calcul pour déterminer les éléments des triangles) ...

1. Citez les mots se terminant par « diction », «tion», tation

...bénédiction, contradiction, interdiction, juridiction, malédiction, prédiction, abduction, adduction, conduction, déduction, induction, introduction, production, reconduction, réduction, reproduction, séduction, traduction, addition, condition, édition, érudition, perdition, reddition, réédition, sédition, tradition acclimatation, déforestation, exploitation, fréquentation, gestation, habilitation, lamentation, méditation, ornementation, permutation, sédimentation, végétation ...

Le jeu enrichit globalement la croissance de l'enfant, qu'il s'agisse de son aspect physique, social, affectif, intellectuel ou créatif. Pendant un jeu, l'apprentissage est intégré, puissant et pratiquement invisible si l'on ne sait le déceler [3.19]. Tout cela se réalise surtout sans enseignement direct. Jouer a une valeur intrinsèque pour l'enfance et des avantages à long terme pour le développement. Le jeu établit les fondements des compétences intellectuelles, sociales, physiques et affectives nécessaires pour réussir à l'école et dans la vie; il ouvre la voie à l'apprentissage. Ainsi, jouer avec des cubes ou construire un château de sable permet d'acquérir une capacité de raisonnement logique, mathématique et scientifique ainsi que de résolution cognitive de problèmes, tandis que le jeu physique favorise l'autodétermination sociale et affective et pourrait avoir une importance particulière dans l'amélioration des compétences sociales chez les garçons.

Bibliographie

1. Albert Toïeb. Jeux de langue française. Paris, - 2006. p. 222.
2. Maurice Rat. Grammaire française pour tous. Le Français facile, Garnier - Paris. - 1965. p.355
3. Анарбоева, И. О. (2024). Француз ва ўзбек тилларида корреферент гапларнинг структурал-семантик ва функционал жихатлари. International Journal of Education, Social Science & Humanities, 12(4), 692-697.